

EL FOTÓGRAFO AFIRMA QUE VER A VALPARAÍSO COMO UNA ISLA LE DIO NOMBRE A SU PROYECTO.

Adriano González H.
La Estrella de Valparaíso

El fotógrafo y reportero gráfico de El Mercurio de Valparaíso, Raúl Goycoolea, habló con La Estrella sobre su proyecto "La Isla". Trabajo que duró cuatro años de registro y que culminó con la publicación de un libro ilustrado.



TRABAJÓ DESDE LA COTIDIANIDAD.

¿Por qué el título de tu trabajo?

Fue una idea espontánea, ahí fui trabajando la idea de si Valparaíso fuese una isla, ¿como sería? Ahí dije, "podría trabajar la identidad particular de la ciudad, como particulares son las identidades de la gente. Como con el tema del encierro, la lejanía, lo aislado... Es un juego discursivo al final.

Además añade que se cuestionó la idea conceptual de su obra tras fotografiar un paisaje que le hizo ver a Valparaíso con otros ojos. "Si te imaginas a una ciudad como una isla y comienzas a fotografiarla así, ¿qué es lo que sale? Eso fue lo que empecé a trabajar desde la cotidianidad", afirma.

Dice que el trabajo de selección fue muy extenso, ya que alcanzó a recopilar miles de fotos. Lo que dio paso a un minucioso trabajo de edición.

Goycoolea cuenta que en el proceso de La Isla, "empiezas a mezclar esta foto con esa foto y empiezan a salir los mensajes ocultos".

Además añade que en ese proceso se trata de reducir al mínimo el trabajo y ahí "empiezas a jugar con las asociaciones libres y con la subjetividad".

¿Cómo ves a Valparaíso después de hacer este trabajo?

Igual es un poco raro porque yo no soy de Valparaíso, soy de Santiago. Cuando llegué el 2013 casi no había empezado este proyecto y no sabía que iba a terminar siendo una exhibición y después un libro.

Además dice que fue descubriendo muchas cosas que le llamaron la atención, pero que algunas eran típicas de acá. Fue así como descubrió otra perspectiva, ya que como afirma, "Valparaíso es muy visual".

"Lo que quería era esto, encontrar otras escenas, otros momentos y otros lugares que hablaran de una ciudad que tiene una optica mucho mas personal. Esa es La Isla", afirma.

Cuenta que fue creando un imaginario, hilando una foto tras otra para crear una imagen final.

Raúl tiene claro que algunos porteños lleguen a ver sus fotografías y no sientan que es Valparaíso. Pero recuerda lo que le dijo Cristóbal Gaete, escritor del epílogo de La Isla, el cual le hizo saber que su trabajo es bueno, justamente porque es contemporáneo. Aquello le da un valor extra porque sus fotos hablan de una visión sobre el Valparaíso de hoy.

y Viña del Mar, los días 6 de mayo, 20 de mayo y 3 de junio, respectivamente.

Un panorama perfecto para reír sin parar es el que ofrece uno de los comediantes más exitosos del país. Desde su debut en el programa "Viva el Lunes" en 1998, el actor Daniel Alcaíno sigue dando vida a Yerko Puchento, un deslenguado opinólogo que con un humor irreverente e irónico hace un repaso por la contingencia política y social de Chile, sin dejar de lado, por supuesto, la farándula.

Con una siempre renovada rutina, en un poco

en Tiendas Ripley y Cinemark, además de boleterías de Enjoy Rinconada.

Enjoy Coquimbo: 20 de mayo a las 20.30 hrs.

Venta de entradas a través del sistema Puntoticket en Tiendas Ripley y Cinemark, además de boleterías de Enjoy Coquimbo.

Enjoy Viña del Mar: sábado 3 de junio a las 21.00 hrs. Venta de entradas: a través del sistema Puntoticket en Tiendas Ripley y Cinemark, además de boleterías de Enjoy Coquimbo (Valores no incluyen cargo por servicio). Valores: Golden: $18.000; Platinium Vip: $20.000; Diamante: $25.000.

Maluma recibe importante distinción pese a críticas



EL MERCURIO

MALUMA.

La entrega de una distinción al cantante colombiano Maluma por su trayectoria y sus iniciativas de ayuda social generó controversia en Colombia, ya que algunos sectores consideraron imprudente reconocer a una figura que fomenta el machismo en su música. El intérprete de "Cuatro babys" fue galardonado en Antioquia con la máxima distinción de la ciudad, el Escudo de Oro. El gobernador de la localidad, Luis Pérez, defendió la decisión de ceder el trofeo a Maluma. "Desde la madrugada mi celular ha sonado sin parar por la controversia sobre este homenaje, pero cuando uno tiene convicción de que lo está haciendo bien, le encanta la controversia", dijo en la ceremonia efectuada el jueves.

[CULTURA URBANA]

Muestra de danza busca los orígenes de Valparaíso

Esta puesta en escena pretende, mediante los movimientos, ser un viaje del cuerpo al pasado en busca del reencuentro con su propia identidad.

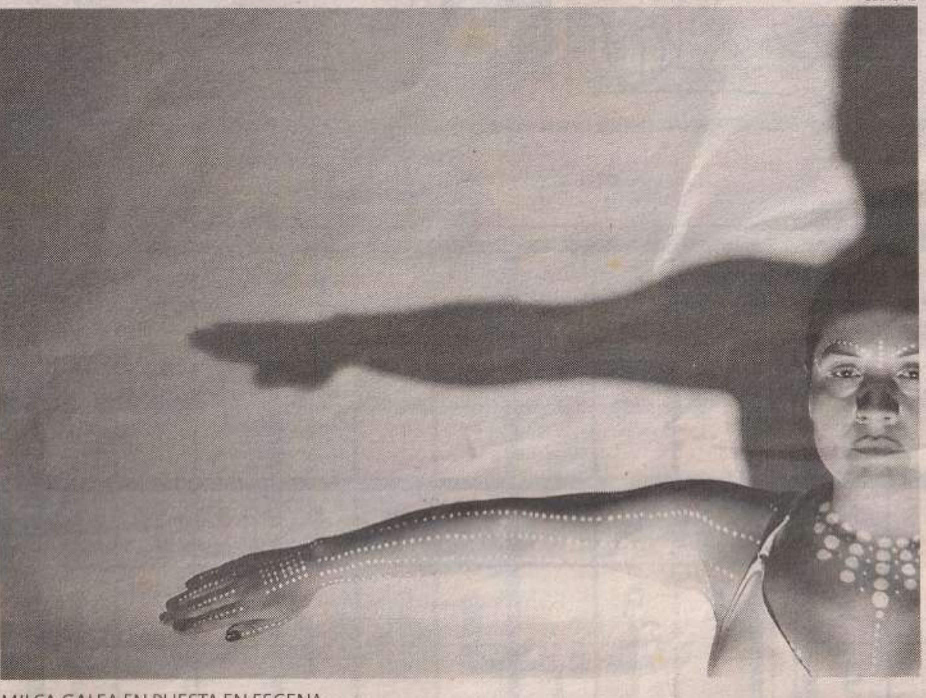
Adriano González Hidalgo
La Estrella de Valparaíso

La duda por conocer de donde venimos ha sido muy importante desde los comienzos de la humanidad. Los egipcios consultaban en el cielo, mientras que en la antigua Grecia se filosofaba.

Aquel cuestionamiento es el que se hizo Milca Galea, bailarina y coreografía tras la idea original de "Extracto de un cuerpo chango". Primera obra-laboratorio del colectivo escénico Simbiosis.

Pero antes que todo. ¿qué es una obra laboratorio?, según el colectivo, se trata de una obra en constante cambio. En este caso se da al visitar un territorio, capturar su esencia e incorporarlo a la obra.

CEDIDAS



MILCA GALEA EN PUESTA EN ESCENA



LA OBRA

¿DONDE?

"Extracto de un cuerpo chan-

PANTALLA GRANDE

"El Cristo Ciego"

por Álvaro Inostroza Bidart



El desierto chileno está lleno de historias; muchas de ellas de dolor y de pobreza, pero también de fe y misticismo. "El Cristo Ciego" (2016), cinta dirigida y escrita por el cineasta chileno Christopher Murray, recogió parte de esas historias en un largo trabajo de investigación, que se plasmó en un filme de gran belleza plástica y acertada aproximación a algo tan inmaterial como es la fe. Más aún si se considera que sólo el protagonista, Michael, es interpretado por un actor profesional (Michael Silva); y todos los demás son pobladores del desierto chileno. Murray, de 32 años, había dirigido anteriormente el

"El desierto chileno está lleno de historias, muchas de ellas de dolor y de pobreza, pero también de fe y misticismo".

ría de las veces es tratado con burlas e incredulidad; lo que lo acerca más aún a la figura de un Cristo popular y sufriente.

Al enterarse de que su viejo amigo Mauricio está enfermo y con grave peligro de

Grecia se filosofaba.

Aquel cuestionamiento es el que se hizo Milca Galea, bailarina y coreografía tras la idea original de "Extracto de un cuerpo chango". Primera obra-laboratorio del colectivo escénico Simbiosis.

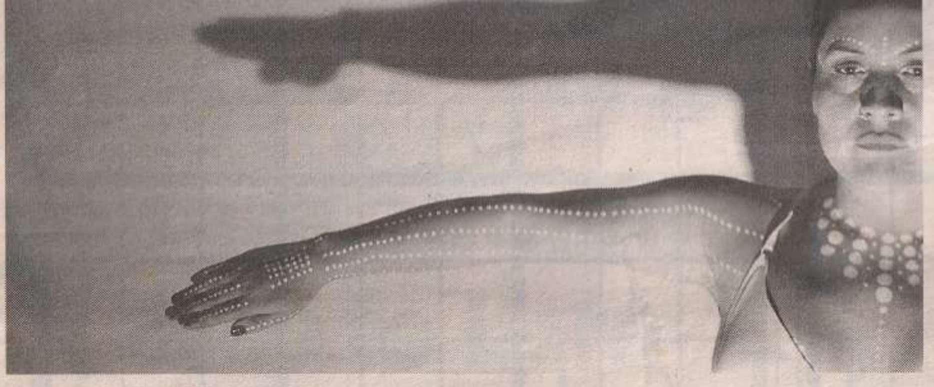
Pero antes que todo. ¿qué es una obra laboratorio?, según el colectivo, se trata de una obra en constante cambio. En este caso se da al visitar un territorio, capturar su esencia e incorporarlo a la obra.

LA OBRA

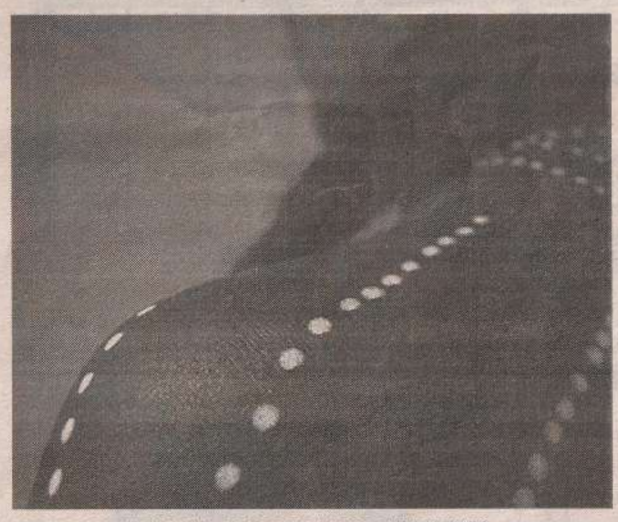
"Extractos de un cuerpo chango" es una pieza de danza que desarrolla el viaje de un cuerpo que recorre desde las arenas de la costa, hasta la convulsión de la ciudad, la fuerza corporal de una geografía que se manifiesta a través del movimiento.

Un viaje interno que transita por el pueblo prehispánico Chango y desemboca en la actual ciudad puerto de Valparaíso. Es la búsqueda de un abecedario propio que permita narrar en los músculos, huesos y piel la experiencia de un cuerpo que ha viajado al pasado en busca del reencuentro con su propia identidad, activando la memoria sensorial y las emociones para enfrentar un mundo externo transformado por la historia y su progreso.

A la bailarina se suma el actor y artista visual Leonardo Retamal, quién realizará proyecciones.



MILCA GALEA EN PUESTA EN ESCENA



LEONARDO RETAMAL A CARGO DE LAS PROYECCIONES

INVESTIGACIÓN

Desde el año 2007 la artista escénica y cantante, Milca Galea ha ido en búsqueda de una identidad porteña, observando las particularidades del movimiento de los cuerpos que lo habitan, sus oficios y tradiciones locales y el rescate de la música bohemia.

Acompañada de un grupo de personas de diversas disciplinas artísticas (danza, teatro, música y artes visuales) investiga la música y crónicas del compositor porteño Jorge Chamber Galea, para dar vida a la obra ópera rock "Weupife la cultura de la orilla". La continuidad de trabajo en el tiempo, ha dado luz "Extractos de un cuerpo chango".

SIMBIOSIS

El colectivo escénico Simbiosis está conformado por cinco personas. Llevan trabajando, alrededor de tres años, pero es la es la primera vez que sale a la luz una de sus puestas en escena.

De acuerdo o a Brenda Tello, encargada de comunicaciones de l a agrupación, partieron a trabajar de manera colectiva dando talleres de danza en Bolivia, gracias a su proyecto Cuerpo y Territorio.

"Empezamos a investigar nuestro cuerpo en ese territorio y después empezamos a dictar talleres para niños en Bolivia, luego a jóvenes y adultos", afirma Tello.

¿DONDE?

"Extracto de un cuerpo chango" se exhibirá en la sala estudio del Parque Cultural de Valparaíso, ubicado en calle Cárcel 471, cerro Cárcel. Los días son el 20 y el 21 de abril, a partir de las 19:00 horas. Estas funciones son para todo espectador y tiene un valor popular de $2.000 adultos y $1.000 estudiantes y tercera edad. El punto de venta es en el mismo parque.

también de fe y misticismo. "El Cristo Ciego" (2016), cinta dirigida y escrita por el cineasta chileno Christopher Murray, recogió parte de esas historias en un largo trabajo de investigación, que se plasmó en un filme de gran belleza plástica y acertada aproximación a algo tan inmaterial como es la fe. Más aún si se considera que sólo el protagonista, Michael, es interpretado por un actor profesional (Michael Silva); y todos los demás son pobladores del desierto chileno. Murray, de 32 años, había dirigido anteriormente el largometraje de ficción "Manuel de Ribera" (2010) y el documental "Propaganda" (2014), en los cuales también manifiesta un especial interés por la investigación histórica y en terreno.

En "El Cristo Ciego" el protagonista es un mecánico que vive en La Tirana con su padre alcohólico, en un ambiente de polvo y tristeza. No obstante, el comienzo de la cinta es bastante mágico; ya que el espectador presencia cuando Michael, siendo un niño, viajó con su amigo Mauricio, al desierto del Tamarugal para tener una experiencia mística, clavándose las manos a un tamarugo y viendo a Dios en las llamas de una fogata nocturna. Desde ese episodio, Michael es considerado una especie de profeta; aunque la mayoría de las veces es tratado con burlas e incredulidad; lo que lo acerca más aún a la figura de un Cristo popular y sufriente.

El desierto chileno está lleno de historias, muchas de ellas de dolor y de pobreza, pero también de fe y misticismo".

Al enterarse de que su viejo amigo Mauricio está enfermo y con grave peligro de perder una pierna, decide viajar a pie y descalzo a Pisagua, para hacer un milagro y curarlo, ya que su fe consiste en creer que todos tenemos dentro a Dios y por lo tanto todos podemos hacer milagros.

En su larga romería conocerá a mucha gente, hará amigos y enemigos; pero siempre mantendrá ese tono profético en sus dichos y en sus acciones, aunque su comportamiento será completamente humano, lo que le dará un carácter contradictorio. La tesis final de la cinta es que la fe como misterio tiene que ver con la gracia y con la magia de la existencia humana, aspectos que la película logra encarnar acertadamente en estas historias nortinas que cruzan el peregrinaje de Michael.

Nombre: "El Cristo Ciego".
Cine y sala: Cinemark Espacio Urbano, sala 3.
Horarios: 13.00 y 20.10 horas.

Seo2 adelanta detalles de la Batalla de los Gallos

La gran final de este evento se realizará en Valparaíso.

Adriano González Hidalgo
La Estrella de Valparaíso

Cada vez queda menos para la gran final de la Batalla de los Gallos, evento que premia a los mejores nuevos exponentes del freestyle internacional.

En entrevista con su host, Seo2, pudimos conocer más sobre esta contienda de raperos, que tendrá su gran final este 29 de abril en Valparaíso.

LA COMPETENCIA

Cada semifinal contó con 32 participantes, de los que quedaron sólo 16 en competencia. De ellos se escogieron a tres representantes de cada región que fue sede (Santiago, Coquimbo, Antofagasta y Concepción).

Es así como llegarán a los tres mejores de cada clasificatoria al escenario principal, ubicado en plaza Sotomayor. Pero hay uno más, el cual es escogido por el público en redes sociales.

Seo2, quien durante 11 años ha sido el host de este evento, afirma que lo que más le sorprende es la diferencia de edades, ya que "hay chiquillos que ni siquiera han cumplido los 20". Aquello demuestra el interés que existe entre los más jóvenes sobre esta expresión artística.

Sobre esta nueva generación de raperos chilenos, Seo2 afirma con un cierto tono de sorpresa: "Es loco que exista una escena freestyle que en el fondo se dedique más al freestyle que a componer canciones".

11

años de trayectoria, son los que lleva Seo2 como anfitrión de este evento.

EL HOST

Cristian Bórquez, más conocido por su seudónimo Seo2, es uno de los raperos más influyentes de Chile.

Su carrera adquirió gran renombre gracias a su ex grupo Makiza. Hoy está en solitario, siguiendo sus proyectos musicales desde una mirada más personal, como su nuevo disco, del cual se puede escuchar su sencillo "El son de la urgencia".

Seo2 lleva 11 años siendo anfitrión de este evento auspiciado por Red Bull y que este año tendrá como media partner a La Estrella en la final nacional.

Bórquez afirma que este año será la final más grande en nuestro país., tanto por su convocatoria, como por la infraestructura del escenario. "De todos los eventos que hace Red Bull a nivel mundial, es uno de los que tiene más espectadores", afirma el músico. Además añade que en la Batalla de los Huevos -la previa de la Batalla de los Gallos-, tuvo alrededor de 400.000 visitas en su transmisión online.

Si usted puede asistir al evento, no está todo perdido, pues podrá verlo desde la aplicación Red Bull TV, la cual se puede descargar de manera gratuita. La batalla comenzará a las 16.00 horas en Plaza Sotomayor. Antes de la competencia habrá música en vivo para esperar la batalla nacional de los mejores en improvisación y rap.



EL RAPERO SEO2 ES EL ANFITRIÓN DE ESTA COMPETENCIA.



LA COMPETENCIA

Cada semifinal contó con 32 participantes, de los que quedaron sólo 16 en competencia. De ellos se escogieron a tres representantes de cada región que fue sede (Santiago, Coquimbo, Antofagasta y Concepción).

interés que existe entre los más jóvenes sobre esta expresión artística.

Sobre esta nueva generación de raperos chilenos, Seo2 afirma con un cierto tono de sorpresa: "Es loco que exista una escena freestyle que en el fondo se dedique más al freestyle que a componer canciones".

gran renombre gracias a su ex grupo Makiza. Hoy está en solitario, siguiendo sus proyectos musicales desde una mirada más personal, como su nuevo disco, del cual se puede escuchar su sencillo "El son de la urgencia".

Seo2 lleva 11 años siendo anfitrión de este even-

to auspiciado por Red Bull y que este año tendrá como media partner a La Estrella en la final nacional.

Bórquez afirma que este año será la final más grande en nuestro país., tanto por su convocatoria, como por la infraestructura del escenario. "De todos los eventos que hace Red

Bull a nivel mundial, es uno de los que tiene más espectadores", afirma el músico. Además añade que en la Batalla de los Huevos -la previa de la Batalla de los Gallos-, tuvo alrededor de 400.000 visitas en su transmisión online.

Si usted puede asistir al evento, no está todo perdi-

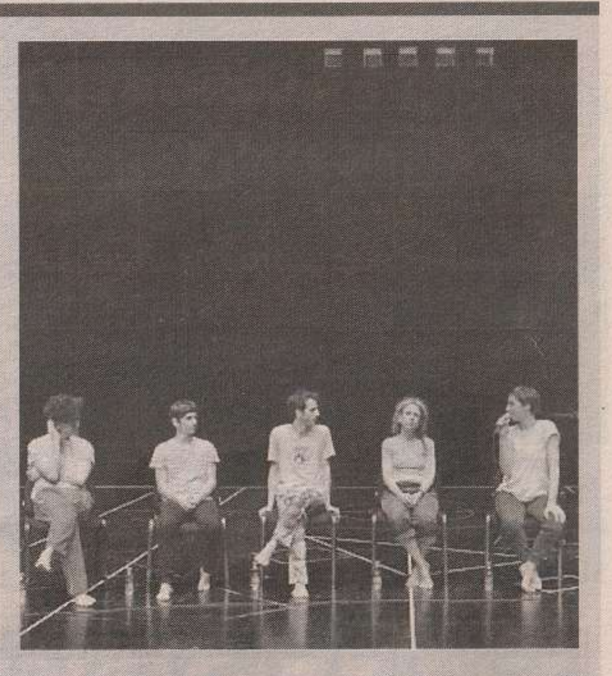
do, pues podrá verlo desde la aplicación Red Bull TV, la cual se puede descargar de manera gratuita. La batalla comenzará a las 16.00 horas en Plaza Sotomayor. Antes de la competencia habrá música en vivo para esperar la batalla nacional de los mejores en improvisación y rap.

[PANORAMIX]



Stand up "Oh' Diosas" en sala MET del C° Alegre

Romina Muni, Karen Torres y Paola Adasme llevan un año realizando "Oh' Diosas", espectáculo de stand up comedy que revisa, desde el humor, las cotidianidades de ser mujer y al estar inmersas en un mundo que les obliga responsabilidades sociales en cada etapa de la vida. Romina cuenta que se conocieron en un casting masivo que convocó el humorista Rodrigo González, "hicimos buenas migas y seguimos con el espectáculo", afirma. Pero además añade que el mundo de la comedia es medio machista y que no las invitaban a muchos eventos, es por eso que siguieron su propio camino. En esta ocasión se presentarán en la sala M.E.T. (Urriola 637, c° Alegre), este 21 de abril desde las 22 horas. La entrada tiene un valor de $4.000 y se pueden hacer reservas al Whatsapp +56984755071.



"Proyecto continuado" llega a Valparaíso

● En solo dos funciones, el reconocido bailarín y coreógrafo portugués João Dos Santos Martín presentará su obra "proyecto continuado". Es una re-performance de la artista Yvonne Rainer, quien rompió con el paradigma de la danza al aproximarse al espectador bajo la premisa del minimalismo. Comienza a las 20.00 hrs.

Donde: Parque cultural
Cuándo: 22 y 23 abril
Cuánto: $3.000

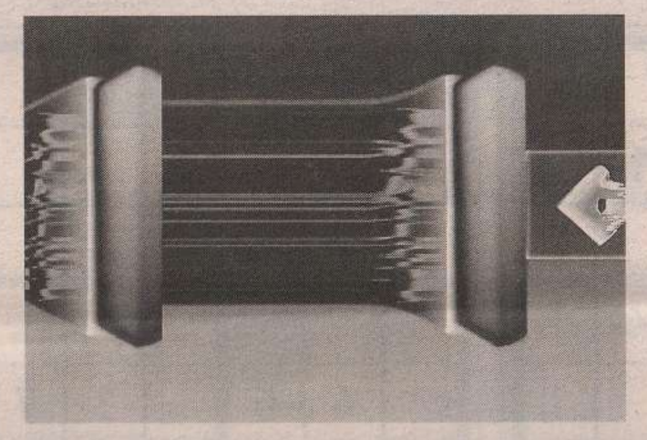


Yolanda Carmín a la hora del té en show a beneficio

● La popular cantactriz Yolanda Carmin, se presentará este sábado 29 de abril a las 17:00 hrs en una casona del cora-

Feria del libro independiente en el parque cultural

● Este 22 y 23 de abril se realizará la octava versión del libro independiente de Valparaíso. Un espacio de reunión y exhibición de editoriales independientes de la región y de otras zonas del país. . También habrán talleres, lecturas, presentaciones, coloquios, entre otras actividades. Pero esta versión tiene el componente de la inclusión, ya que habrán intérpretes de lengua de señas.



Proceso de error: IV Festival Internacional de Video Experimental

● Este martes 25 de abril se realizará la inauguración de la cuarta versión de "Proceso de Error", Festival Internacional de Video Experimental que organiza el INVE.

Feria del libro independiente en el parque cultural

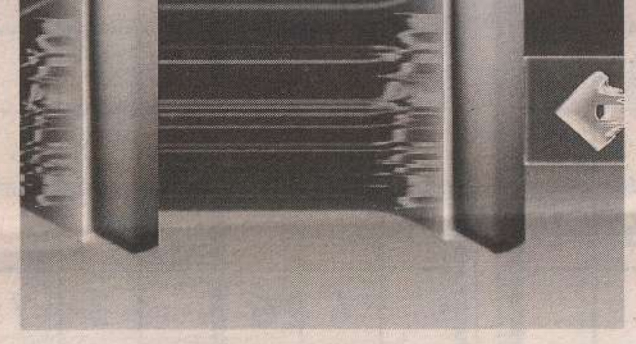
● Este 22 y 23 de abril se realizará la octava versión del libro independiente de Valparaíso. Un espacio de reunión y exhibición de editoriales independientes de la región y de otras zonas del país. . También habrán talleres, lecturas, presentaciones, coloquios, entre otras actividades. Pero esta versión tiene el componente de la inclusión, ya que habrán intérpretes de lengua de señas. La feria comenzará a las 11:00 en el parque cultural (cárcel 471, c° cárcel). Esta es una actividad gratuita y para toda la familia. ✪



Yolanda Carmín a la hora del té en show a beneficio

● La popular cantactriz Yolanda Carmín, se presentará este sábado 29 de abril a las 17:00 hrs en una casona del corazón de cerro Alegre. Para quienes aún no hayan vivido la experiencia de verla en vivo, se encontrarán con un entretenido espectáculo que mezcla humor con clásicos boleros y vals que remiten a la antigua bohemia porteña. Este show es especial, ya que se realizará a la hora del té, por ende se realizará una deliciosa once a beneficio de La Radioneta.
Las reservas se pueden realizar al correo electrónico yolandacarmin@gmail.com. ✪

Donde: Casona de c° Alegre
Cuándo: 29 abril
Cuánto: $5.000



Proceso de error: IV Festival Internacional de Video Experimental

● Este martes 25 de abril se realizará la inauguración de la cuarta versión de "Proceso de Error", Festival Internacional de Video Experimental que organiza el INVE. Se realizarán distintas actividades como conversatorios, intervenciones musicales, estrenos de videoclips y performances, todos gratuitos. Además se realizarán talleres, los cuales son por inscripciones limitadas. Las actividades comenzarán a las 19:00 hrs. en CasaPlan (Brasil 1490). Desde el 25 al 29 de abril. Más info en el sitio web oficial: inve.cl ✪

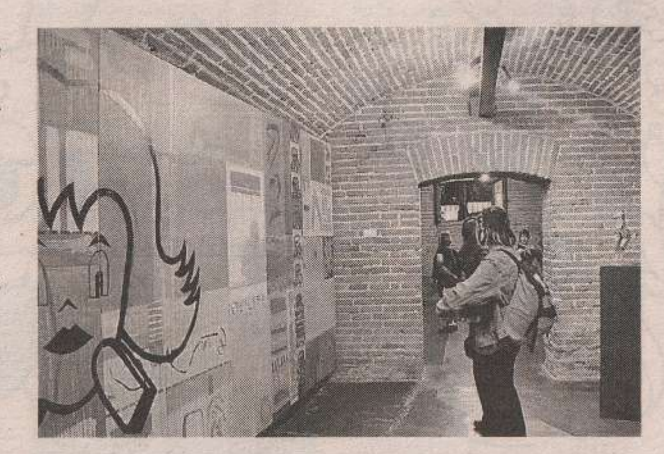
Proyecto continuado llega a Valparaíso

● En solo dos funciones, el reconocido bailarín y coreógrafo portugués João Dos Santos Martín presentará su obra "proyecto continuado". Es una re-performance de la artista Yvonne Rainer, quien rompió con el paradigma de la danza al aproximarse al espectador bajo la premisa del minimalismo. Comienza a las 20.00 hrs.

Donde: Parque cultural
Cuándo: 22 y 23 abril
Cuánto: $3.000

Escuela de Bellas Artes inaugura su Salón Anual de Alumnos

● Con la presentación de nuevos licenciados e instructores en arte, se inauguró el Salón Anual de la Escuela Municipal de Bellas Artes de Valparaíso. En la exposición se presentaron las creaciones de 28 alumnos y recién egresados de esta tradicional institución porteña.
La exhibición reúne las disciplinas de dibujo, grabado, pintura, escultura, taller central y tecnología de los materiales. La muestra estará abierta al público, en forma gratuita, hasta el miércoles 17 de mayo en la Galería Municipal de Arte Valparaíso, ubicada en calle Condell 1585. ✪





Segundo Harajuku fashion walk en Viña

● Harajuku fashion walk es una actividad que se realiza en distintos lugares del globo y que pretende sacar a lucir los mejores looks inspirados en la capital de la moda japonesa. Esta ocasión se realizará en Viña del Mar, en un recorrido que comenzará a las 16:00 hrs. en plaza Vergara y terminará en el reloj de flores. Esta actividad es organizada por Kawaii Anarchy, comunidad dedicada a la difusión del street fashion japonés en Chile. ✪

[CULTURA URBANA]

CEDIDAS



UNA DE LAS EDICIONES PASADAS DE ESTA FERIA ITINERANTE, REALIZADA EN VIÑA DEL MAR.

Llega feria para amantes de los vinilos a Valparaíso

Esta actividad itinerante tiene



25

SIBARITAS

Restaurante El Timón

por Ernesto Pacheco
Director de la carrera de gastronomía DuocUC, sede Valparaíso



En esos días de feriados largos, en este caso de Semana Santa, me dirigí a Caleta Portales. Hace mucho tiempo que no visitaba los restaurantes de este tradicional lugar de Valparaíso, donde se mezclan los aromas del mar y frituras propios de la merluza frita y otras preparaciones.

Antes de ingresar recorrí el lugar para ver todos los restaurantes, obviamente estaban todos llenos, pero acá había espacio disponible para dos personas.

“El batido de la merluza sabroso pero no estaba crocante, el pescado tampoco estaba muy fresco”.



UNA DE LAS EDICIONES PASADAS DE ESTA FERIA ITINERANTE, REALIZADA EN VIÑA DEL MAR.

Llega feria para amantes de los vinilos a Valparaíso

Esta actividad itinerante tiene la misión de viajar por todo Chile llevando lo mejor del vinilo.

Adriano González Hidalgo
La Estrella de Valparaíso

La Feria Itinerante Vinilo es Cultura tendrá su versión número 25 en la ciudad de Valparaíso. Esta actividad nace con la idea de visitar las distintas regiones de nuestro país llevando a coleccionistas y melómanos una variada selección de discos de vinilo de distintas épocas, tanto publicaciones clásicas como actuales. Esta es una gran instancia para quienes buscan reencontrarse con el disco perdido hace años o para aumentar la colección propia.

Esta es la tercera vez que se realizará esta feria en Valparaíso y según su organizador, Jaime Atenas, los coleccionistas locales se encuentran muy entusiasmados con esta nueva versión por el gran éxito de las versiones anteriores. "La recepción ha sido bastante buena porque veníamos con el cartel de haber hecho feria en otros lados y el material expuesto le gustó mucho a la gente", afirma con orgullo, el también integrante del grupo Congreso.



EN LA SERENA TAMBIÉN SE REALIZÓ ESTA ACTIVIDAD.

25

versión de FIVEC, en la que se podrán ver los mejores stands de coleccionistas de vinilos.

RECEPCIÓN

Atenas agregó además que desde las primeras versiones del FIVEC hasta ahora los han ido siguiendo muchas personas y que se lo agradecen por redes sociales. "La mayoría de los jóvenes solo escucharon cassettes y luego pasaron al CD, pero no conocieron el disco vinilo", comenta sobre esta oportunidad para que las nuevas generaciones puedan conocer este formato análogo.

ALTA FIDELIDAD

Durante los últimos años han surgido varios sellos musicales que se dedican de lleno a la producción de discos de vinilo, como el holandés Music On Vinyl o el alemán Speakers Corner, que han decidido contemplar con fuerza este formato en su catálogo.

Esta es actividad es completamente gratuita y se realizará este sábado 29 de abril de 11.00 a 19.30 horas en el hall del Teatro Municipal de Valparaíso . Uruguay, esquina Pedro Montt). ✪

En esos días de feriados largos, en este caso de Semana Santa, me dirigí a Caleta Portales. Hace mucho tiempo que no visitaba los restaurantes de este tradicional lugar de Valparaíso, donde se mezclan los aromas del mar y frituras propios de la merluza frita y otras preparaciones.

Antes de ingresar recorrí el lugar para ver todos los restaurantes, obviamente estaban todos llenos, pero acá había espacio disponible para dos personas.

Tiene servicio en el mismo local y en la terraza. Nos acomodó la mesa la señora garzona con todo el set necesario, pedimos las bebidas y para comenzar una empanada de queso frita para cada uno y también merluza frita con papas mayo y ensalada de tomates.

Después de esperar varios minutos nos llegaron las empanadas, estaban fritas en aceite muy caliente lo que las arrebata, por lo tanto se doran mucho por fuera y la masa queda cruda. Me comí solo el queso, devolviendo el resto para mostrárselo al chef para que tuvieran más precaución con el producto entregado.

Posteriormente me trajeron la merluza frita con las papas mayo y la ensalada de tomates. En la mesa nos dejaron limón cortado en cuartos, el que estaba seco; al parecer lo habían cortado en la mañana. El batido de la merluza sabroso pero no estaba crocante, el pescado tampoco estaba muy fresco, a pesar que están en el borde costero, fue muy extraño. Se esperaba algo más rico en cuanto al pescado, las papas con mayonesa nada fuera de lo común, sin sabor.

En general decepcionado, esperábamos algo mucho más acorde al valor pagado por la comida, lugar y servicio. No nos fuimos conformes con el producto ofrecido, gran oportunidad de mejoras superar estos puntos comentados.

> "El batido de la merluza sabroso pero no estaba crocante, el pescado tampoco estaba muy fresco".

Nombre: Restaurante El Timón.
Dirección: Caleta Portales, Valparaíso.
Precios: $7.800 por persona, sin bebidas.

BREVES



Duo Der Nautilus se presenta en Valpo con sonidos hipnóticos

Si este día de la danza quiere asistir a un carrete, puede hacerlo en Mclub, donde se presentan djs y productores musicales. En esta ocasión está invitado el duo santiaguino Der Nautilus, quienes estarán junto a CZR y K.Zed a cargo de los beats y el mejor techno. Esta nueva fecha promete ser una noche de baile hipnótico y desenfrenado. Las entradas tienen un valor de $5000 2x1 hasta las 01.00 hrs. Mclub está ubicado en Cochrane 81.



Conozca las actividades para celebrar el Día de la Danza

Hoy se conmemora, de manera global, esta expresión artística. La región no se queda atrás y tiene preparadas distintas alternativas como talleres, presentaciones y conversatorios.

Adriano González Hidalgo
La Estrella de Valparaíso

En el Día de la Danza se celebra el natalicio de Jean-George Noverre, bailarín y profesor francés considerado el creador de la danza moderna. Con motivo de esta ocasión, se realizarán muchas actividades en la región para conmemorar la existencia de esta expresión artística que se celebra alrededor del mundo. A continuación hay varias alternativas para escoger.

PARQUE CULTURAL

Según el Sindicato de Trabajadores de la Danza, este día "no necesita encasillarse, pues ni la danza ni el movimiento lo hacen". Es por eso que hoy se realizarán distintas actividades en la Ex Cárcel. Comenzará a las 11.00 con un JAM de improvisación abierta a la comunidad. A las 15.00 se realizará el conversatorio "Habitar/habilitar la

CEDIDAS



EN EL PARQUE CULTURAL SE REALIZARÁN PRÁCTICAS ABIERTAS, TALLERES Y ENSAYOS.







a cargo de los beats y el mejor techno. Esta nueva fecha promete ser una noche de baile hipnótico y desenfrenado. Las entradas tienen un valor de $5000 2x1 hasta las 01.00 hrs. Mclub está ubicado en Cochrane 81.



Segundo seminario de danza butoh en Valparaíso

Si se lo perdió, tiene una segunda oportunidad para asistir al seminario de danza butoh que organiza ÇIARTE (Molina 572, piso 2B, Valparaíso). En este seminario se podrán conocer la práctica y la teoría de los fundamentos base de esta disciplina como son la corporalidad, energía, respiración consciente, espacio, tiempo y flujo. El profesor a cargo es Andrés Gutiérrez y se realizará los días sábado 6 de 16.00 a 19.00 hrs. y el domingo 7 de 10.30 a 13.30 hrs, en mayo. Más información en la página de facebook @arte.ciarte

existencia de esta expresión artística que se celebra alrededor del mundo. A continuación hay varias alternativas para escoger.

PARQUE CULTURAL

Según el Sindicato de Trabajadores de la Danza, este día "no necesita encasillarse, pues ni la danza ni el movimiento lo hacen". Es por eso que hoy se realizarán distintas actividades en la Ex Cárcel. Comenzará a las 11.00 con un JAM de improvisación abierta a la comunidad. A las 15.00 se realizará el conversatorio "Habitar/habilitar la danza en el parque" y de 12.00 a 18.00 se realizarán prácticas abiertas, talleres y ensayos. Es una instancia para compartir, por lo que de 13.00 a 15.00 se realizará un picnic en el mismo lugar (traer manta).

PLAYA DEL DEPORTE

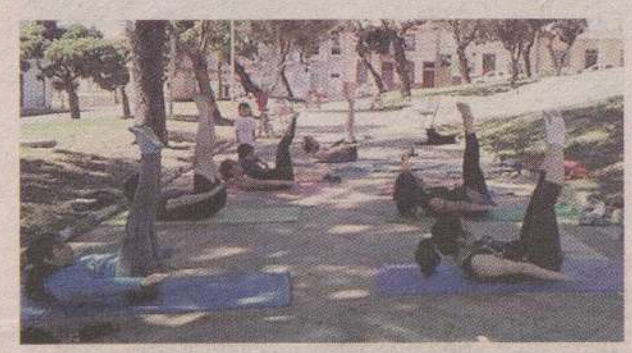
Por otro lado, desde las 16.00 horas se congregarán cientos de bailarines en la Playa del Deporte de Viña del Mar, quienes interpretarán coreografías que abarcan desde lo contemporáneo hasta el folclor. La alcaldesa Virginia Reginato invitó a ser parte de esta conmemoración mundial, mientras que la encargada de actividades, Marisol Baéz, señaló que el objetivo es poder involucrar la danza y difundirla como medio de actividades al aire libre, para que "la gente pueda acercarse de forma gratuita al arte en general".



EN EL PARQUE CULTURAL SE REALIZARÁN PRÁCTICAS ABIERTAS, TALLERES Y ENSAYOS.



INTERVENCIÓN URBANA "MIDE UN SEGUNDO".



EN PLAZA WADDINGTON SE REALIZARÁN DISTINTAS ACTIVIDADES.



EN VIÑA DEL MAR TAMBIÉN SE REALIZARÁN PRESENTACIONES

LA CALERA Y QUINTERO

El Centro Cultural Escenalborde presentará hoy dos intervenciones urbanas de danza contemporánea. "Mide un segundo", en el Multiespacio Vagón (La Calera) a las 12.00 hrs., mientras que a las 18:30 hrs. se presentará "Suceder" en la Casa Estación (Plaza Ignacio Carrera Pinto, Quintero). Escenalborde aporta a descentralizar el desarrollo cultural a través de la danza.

PLAZA WADDINGTON

El Multiespacio ACAI tiene preparada una actividad abierta a todo público para este domingo 30 de abril en la Plaza Waddington. En la instancia habrá talleres de ballet infantil, hatha yoga, dancehall, danza celta, acroyoga y ballet adulto. Todos son de carácter introductorio y gratuitos a la comunidad. Las actividades comenzarán a las 16.00 hrs.